



**TALLER DE
LITIGACIÓN ORAL**



Interrogatorio

¿QUÉ ES?



Oportunidad para crear CREDIBILIDAD de nuestra teoría del caso

Momento donde se actúan los medios probatorios MENCIONADOS en el Alegato de apertura



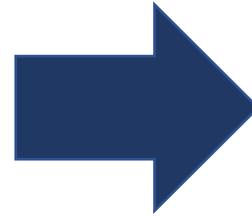
IMPORTANCIA DEL INTERROGATORIO



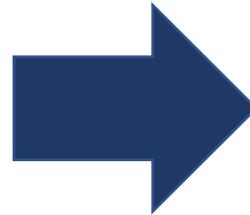
¿QUÉ CARACTERÍSTICAS DEBE TENER?



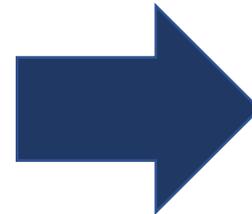
INTERROGATORIO



Cronológico



Descriptivo



Ritmo

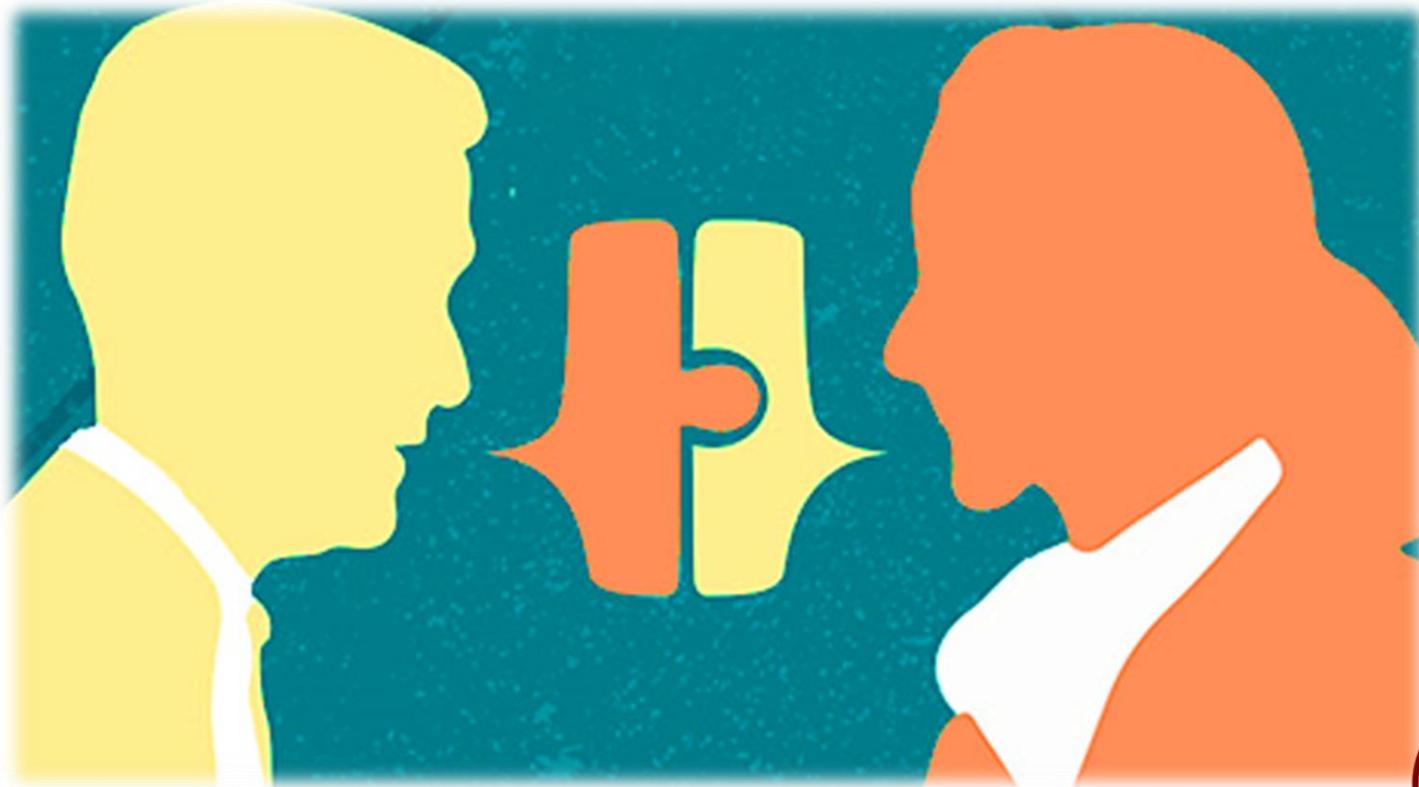


**TALLER DE
LITIGACIÓN ORAL**

¿CÓMO SE ORALIZA?



Escucha activa



TALLER DE
LITIGACIÓN ORAL

PREPARAR AL TESTIGO



PREPARAR



ALECCIONAR

Uniformizar declaraciones

Resaltar sus fortalezas

Adelantar debilidades



**TALLER DE
LITIGACIÓN ORAL**

TEORÍA DEL CASO & INTERROGATORIO



[...]Miguel estuvo en su centro laboral toda la tarde[...]

Juan Soto-Jefe de personal

[...]Miguel llegó a su casa a las 11pm[...]

Carmen Vega- Vecina



PREGUNTAS EN INTERROGATORIO

PREGUNTAS ABIERTAS

Guiar al testigo en temas muy generales e introductorios

¿Cuál fue su reacción ante eso?
¿Qué escuchó esa noche?

PREGUNTAS DE TRANSICIÓN

Ayudar al testigo a transitar entre varios momentos

Sr. Juan Soto, ubiquémonos en el día 2 de enero a las 5 de la tarde
Sr. Soto, centrémonos ahora en...

PREGUNTAS CERRADAS

Obtener información sobre un punto específico y que siga siendo narrativo

¿Cuántas personas trabajan en su restaurante?
¿Díganos como es que registran su salida?

CERRADAS VS SUGESTIVAS

Información concreta

Respuesta

Sigue siendo narrativa

Lleva incluida la respuesta dentro de la pregunta

Respuesta

SI o NO



CASO HIPOTÉTICO

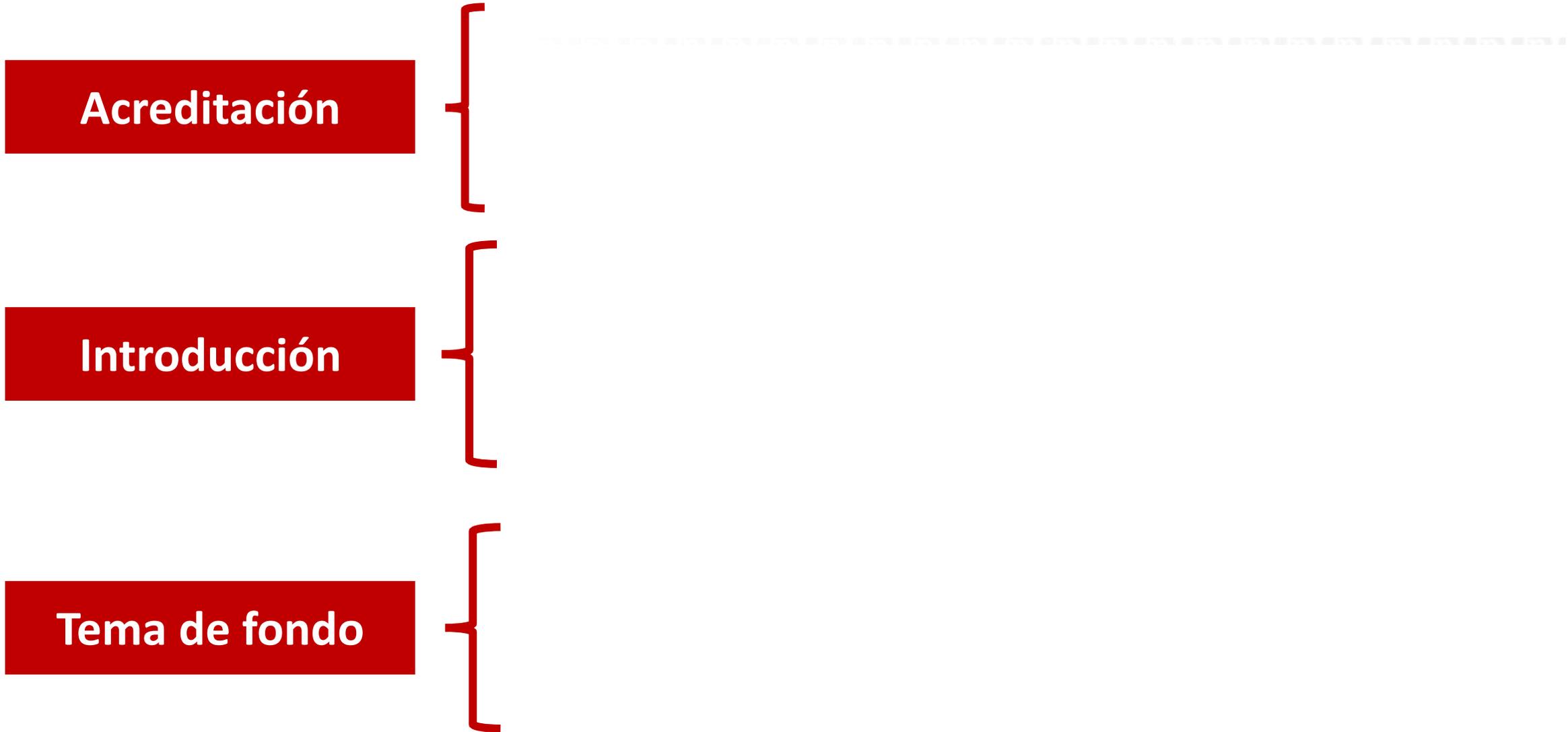


- Delito Homicidio Simple
- Testigo: Soraya Montenegro
- Resumen de su declaración: El día de los hechos vio al autor huyendo con rumbo desconocido, alcanzó a ver sus prendas, lo cual se condice con cintas de video en cámaras de seguridad





ESTRUCTURA DEL INTERROGATORIO



ESTRUCTURA DEL INTERROGATORIO



Acreditación

¿Cuántos años tiene? ¿A qué se dedica?
¿Dónde vive? ¿Durante cuánto tiempo?

Introducción

¿Qué se encontraba haciendo
aproximadamente a las 8pm? ¿Cuál fue su
reacción al escuchar ese ruido?

Tema de fondo

¿Qué logró observar desde su balcón? ¿Cuál es su
relación con esa persona? **¿Cuáles eran las prendas
que vestía esa persona?**



PRÁCTICA: USO DE PREGUNTAS CERRADAS

Preguntas sugestivas:

- ¿El auto era de marca ford?
- ¿El carro iba a 120 km/hr?
- ¿Iban 4 personas dentro del auto?
- ¿Ricky era la persona que lo acompañaba?



PRÁCTICA: USO DE PREGUNTAS CERRADAS

• Preguntas Cerradas:

- ¿De qué marca de vehículo se trataba?
- ¿A qué velocidad iban?
- ¿Cuántas personas iban dentro del auto?
- ¿Qué persona lo acompañaba?

Preguntas sugestivas:

- ¿El auto era de marca ford?
- ¿El carro iba a 120 km/hr?
- ¿Iban 4 personas dentro del auto?
- ¿Ricky era la persona que lo acompañaba?



QUÉ DEBEMOS EVITAR

- Dejar que el testigo hable solo
- El protagonismo del litigante
- Pedirles que opinen
- Preguntar sin conocer la respuesta (ir de pesca)
- Usar lenguaje técnico con el testigo





Diego Valderrama Macera

**Formador de capacitadores en técnicas de
litigación oral**

ABA ROLI – EE. UU. / México